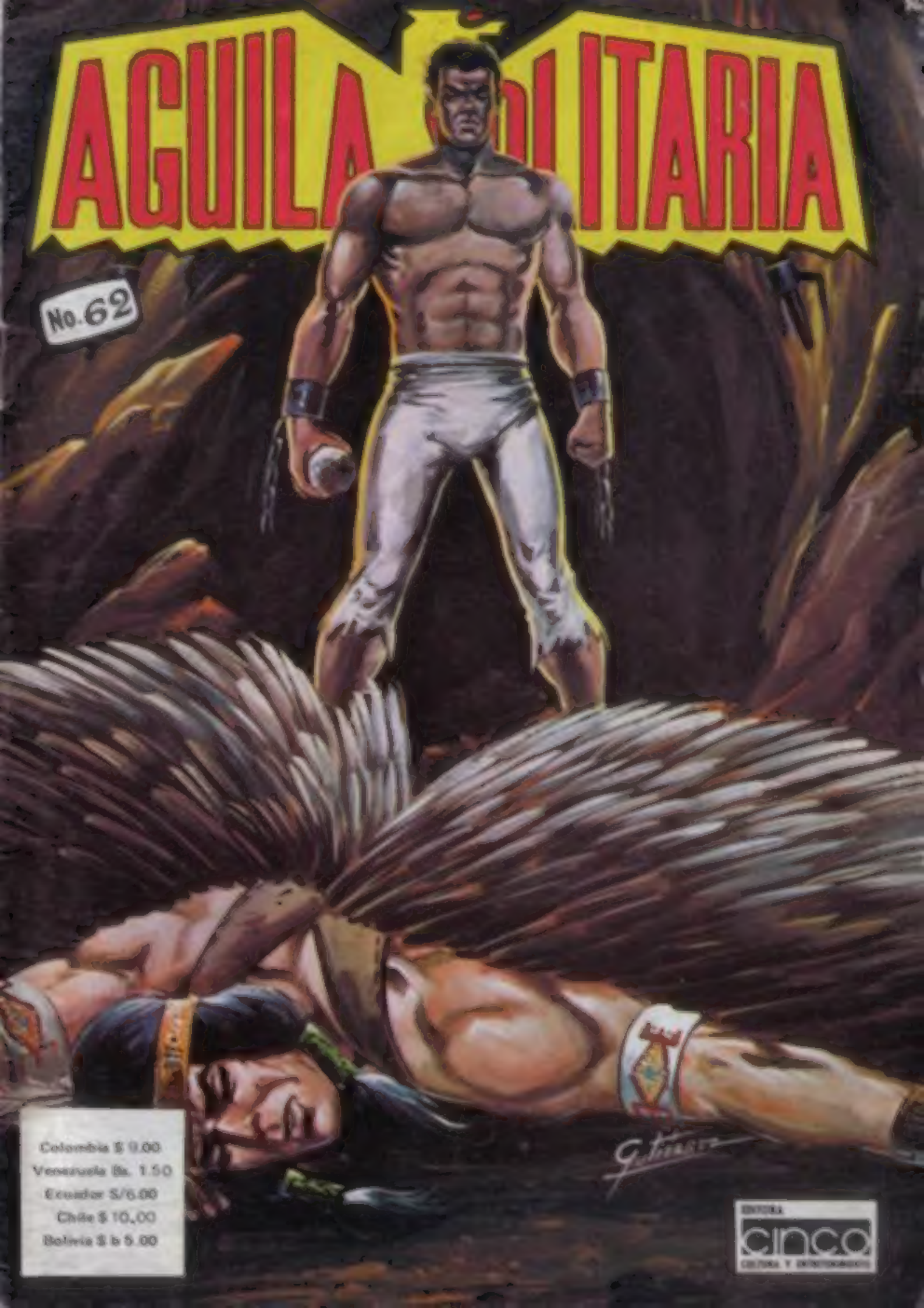


AGUILA MILITARIA

No. 62



Colombia \$ 9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador \$/6.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA
CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



De las profundidades
galácticas llegó

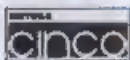
Revista

STARMAN
EL LIBERTARIO

Viva cada semana
con STARMAN
sus increíbles
super aventuras.

STARMAN
EL LIBERTARIO

Carrera 54 No. 20-15
Carmen de Bolívar



AGUILA SOLITARIA No. 62
Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de
EDITORIA RACANA S.A., MÉXICO. Publicación semanal de EDITORA CIN-
CO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidentes Administrativos: Alvaro García. Vice-
Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gamba. Director de Arte: Henry
Vithery. Director de Producción: Carlos Schenerson. Directora Comercial Encargada: Eliza
Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo:
15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A.,
Medellín. J. García Baylón. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continen-
tal, Ecuador: Muñoz Hnos, Perú: Rimac, Bolivia: Olmo, Chile: Olla, Uruguay: Displa.

Impreso por CARVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

Argumento: Víctor Fox.

AGUILA
SOLITARIA
TRATA DE CON-
VENCER A
LA PANTERA
NEGRA, QUE
DEBEN EN-
TREGARSE PA-
RA SALVAR A
LAS MUJERES
SENTENCIADAS
A MUERTE, PE-
RO EL GIGANTE
ESCLAVO, LO
ATACA POR LA
ESPALDA...



LO DEJAN PRISIO-
NERO EN LA CUE-
VA Y CUBREN LA
ENTRADA ANTES
DE ESCAPAR...

SOLO TOKY HA
PRESENCIADO
TODO Y SABE QUE
SU AMO ESTA EN
PELIGRO DE MUER-
TE...



¡NO CAM-
BIARE MI
LIBERTAD
POR LA
VIDA
DE DOS
MUJE-
RES!



¡ESCA-
PAREMOS
POR EL
RIO...

¡JIJAKI!

EL AGUILA IMPERIAL NO PUEDE HACER NADA POR AYUDARLO...

DESPUÉS DE UN TIEMPO EL PIEL ROJA RECUBRA EL SENTIDO...

IJI AKI!

AHHH!

NO CREÍ QUE LA PANTERA NEGRA ME ATACABA A TRAI-CIÓN.

ME DEJARON PRISIONE-RO...

SÓLO LOS COBARDES HUYEN ANTE EL PELIGRO...

LA PANTERA NEGRA Y SUS COMPAÑEROS, SON UNOS COBARDES Y NO MERE-CEN SER LIBRES

AÚN ATONTADO POR EL GOLPE TRAI-CIONERO, EXAMINA SU PRISION...

TAPARON LA ÚNICA SALIDA. NO DEBÍ CONFIARME EN ELLOS... AHORA ESTOY SEPUL-TADO EN VIDA...



¡UNA
AGUILA
JAMÁS
ACEPTA
ESTAR
PRISIO-
NERO!
DEBO
ESCA-
PAR...



ESTA
EN
JUEGO
LA
VIDA
DE DOS
MUJE-
RES.

AFUERA TOKY SE
DESESPERA SA-
BIENDO QUE SU
AMO ESTA PRISIO-
NERO EN LA
CUEVA...

SUS CHILLIDOS
HACEN ACERCAR
A PINTO, PERO
TAMPOCO PUEDE
SALVAR AL PRISIO-
NERO...



¡LIAKI!



¡LIAKI!



62-4

YA HA AMANECIDO
Y LAS PRISIONE-
RAS CUENTAN LAS
HORAS QUE LES
QUEDAN DE VIDA...



AGUILA
SOLITARIA
ESTARA
YA MUY
LEJOS,
NO
SABRA
QUE
VOY A
MORIR.



CLAY
NO SE
ENTRE-
GARA
JAMÁS.
ME
DEJARA
MORIR
AHORCA-
DA...



TE
QUEDAN
SEIS
HORAS
DE
VIDA.
JE, JE,
JE.

62-5



62-6



62-7



CON GUSTO
LO HARIA
PERO EL
SEÑOR
WALLACE
HA ORDENA-
DO ESPERAR
HASTA EL
MEDIO
DIA.



¡PERO NO
VIVIRAN NI
UN SEGUN-
DO MAS
DESPUES
DE LAS
DOCE. LO
JURO...!

INSPECCIONA A
LOS HOMBRRES QUE
VIGILAN ALREDE-
DOR...

¡Y
TIREN
A MA-
TAR...!

VIGILEN ATENTA-
MENTE QUE EL
ESCLAVO Y EL
INDIO PUEDEN
LLEGAR EN CUAL-
QUIER MOMENTO...



62-8

MIENTRAS, LA
PANTERA NEGRA
Y SUS COMPAÑE-
ROS, HUYEN RÍO
ARRIBA...



AVANZANDO
POR EL RÍO,
NO DEJARÁN
HUELLAS DE
LATORAS...



PERO EL ESCLAVO NO ESTA EN PAZ
CON SU CONCIENCIA...

¡SOLO LOS
COBARDES
HUYEN
ANTE EL
PELIGRO...!



62-9



ME AYUDÓ A ESCAPAR SALVÁNDOME DE LA MUERTE...



¡Y YO LE PAGUE CON UNA TRAICIÓN!



¿QUE SUCEDE? ¿POR QUE TE DETENES?

ESTOY PENSANDO QUE... "SOLO LOS COBARDES HUYEN ANTE EL PELIGRO."



¡Y SOMOS UNA PARTIDA DE COBARDES!!

62-10



SONY SERA AHORCADA AL MEDIO DIA...



SE SALVARIA SI REGRESO A ENTREGARME.

¿ES TANTO LOCO..?



¡SI REGRESAS TE MATARAN!!

¡EL SEÑOR WALLACE NO PERDONA NOS AHORCABA A TODOS!!

¡ESTA ES NUESTRA ÚNICA OPORTUNIDAD DE SER LIBRES!!

62-11



EL
PIEL
ROJA
TENIA
UN
PLAN.
TAL
VEZ
DEBI-
MOS
ESCU-
CHAR-
LO...

¡LOS BLANCOS
TIENEN ARMAS
Y NOSOTROS
NO!

¡NOS
MATARIAN
COMO A
PERROS!

VAMOS
CLAY,
NO LO
PIEN-
SES
MÁS,
SIGA-
MOS
CO-
RRIEN-
DO
ANTES
DE QUE
NOS
DESLI-
BRAN.

¡NOS
PROME-
TISTE LA
LIBERTAD.
AHORA
NO PLIE-
DES
ABANDONAR-
NOS!!

SÓLO
LOS
COBAR-
DES
HUYEN
ANTE
EL
PELI-
GRO.

SI
PUDIERA
OLVIDAR
SUS
PALA-
BRAS...



62-12

EL TIEMPO HA
PASADO. PINTO Y
TOKY ESTÁN IN-
MÓVILES MIRANDO
HACIA DONDE SU
AMIGO ESTÁ PRISIO-
NERO...



AL CASO DE DOS
HORAS, AGUILA
APENAS HA LOGRA-
DO MOVER UNA
BOCA...



ME
LLEVARÁ
VARIOS
DÍAS
QUITAR-
LAS
TODAS.

LAS DOS
MUJERES
SERÁN
AHORCADAS
DENTRO DE
POCO
TIEMPO.



62-13



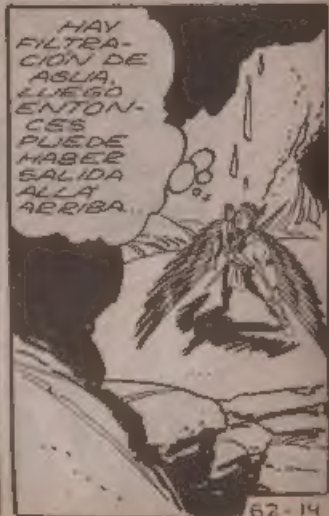
NO
HAY
OTRA
SALIDA
ESTOY
ATRA-
PADO.



DOTADO DE UNA
CALIDAD DE SA-
BER ESPERAR, SE
QUEDA QUIETO, OB-
SERVANDO A SU ALRE-
DEDOR...



DE PRONTO UNA
BOTA DE AGUA
CAE...

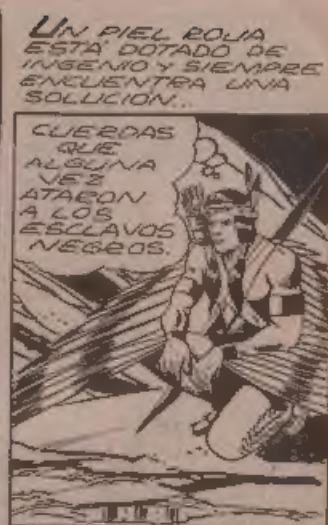


HAY
FILTRA-
CIÓN DE
AGUA,
LUEGO
ENTON-
CES
PUEDE
HABER
SALIDA
ALLA
ARRIBA

62-14



PERO ES
DEMASIADO
ALTO PARA
ALCANZAR
LA BOTE-
DA.



UN PIEL ROJA
ESTA DOTADO DE
INGENIO Y SIEMPRE
ENCUENTRA UNA
SOLUCION...

CUERDAS
QUE
ALGUNA
VEZ
ATAEON
A LOS
ESCLAVOS
NEGROS.



SERVI-
RAN
PARA
MI
PLAN



¿QUE
PLANEA
EL HIJO
DE LAS
AGUILAS?

62-15



SUS MÚSCULOS
DE BRONCE SE
TENSAN COMO LA
CUERDA DE SU
ARCO...

¡SE CLAVA EN LA
BOVEDA COMO UN
RELAmpAGO...!



¡CREO
QUE
RESIS-
TIRÁ...!

62-16



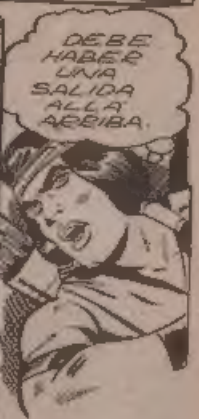
¡UNA
ÁGUILA,
JAMÁS
PUEDE
ESTAR
PERDIO-
NERA!



ESPERO
NO ESTAR
EQUIVOCADO



SI
HAV
PASO
HACIA
ARRI-
BA



DEBE
HABER
UNA
SALIDA
ALLA
ARRIBA

62-17

EL ASCENSO ES LENTO Y PELIGROSO



A MOMENTOS PARECE QUE QUEDA RA ATRAPADO



SU INSTINTO LO HACE AVANZAR COMO SERPIENTE HUMANA



EL TIEMPO ES MI PRINCIPAL ENEMIGO

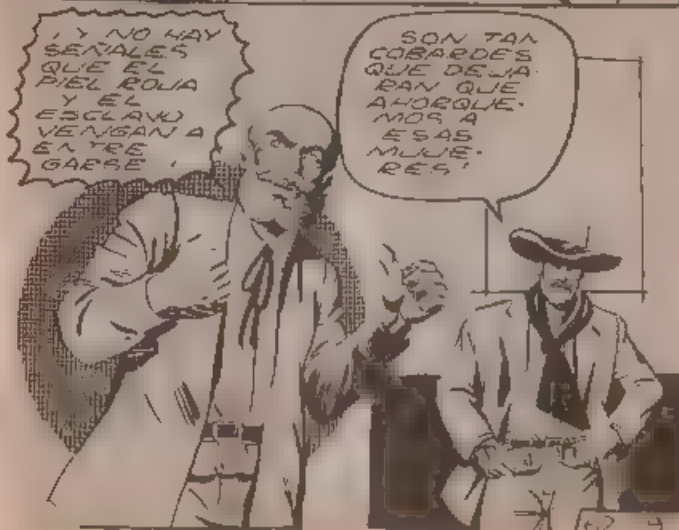
62 18

MIENTRAS, EN EL RANCHO DE LOS ESCLAVOS



FALTA SOLO UNA HORA PARA EL MEDIO DIA, DA TEON

¡YA LO SE!



¡Y NO HAY SERIALES QUE EL PIEL BOLIA Y EL ESCLAVO VENGAN A ENTRE GARSE!

SON TAN COBARDES QUE DEJABAN QUE AHORQUE MOS A ESAS MLUE RES!

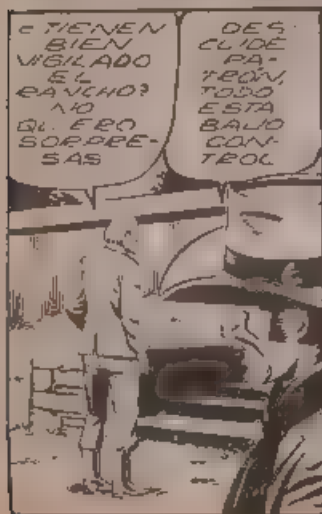
62 9



¡Y LO HARE!
LAS
AHOR
CARE
EN
PUNTO
DEL
MEDIO
DIA!

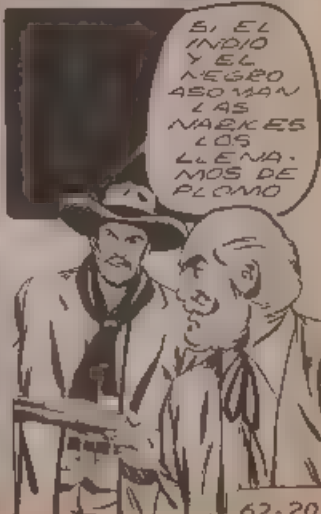


¡DEBO PONER UN
ESCARNIMIENTO
PARA TODOS LOS
MALDITOS ESCLA
VOS QUE SE
ATREVEN A
SUBLEVARSE!



¿TIENEN
BIEN
VIGILADO
EL
RANCHO?
NO
QUÉ FRO
SORPRESAS

DES
CLIDE
PA
TEON
TODO
ESTA
BAJO
CON
TEOL



SI EL
INDIO
Y EL
NEGRO
ASOMAN
LAS
NAKES
LOS
LLENAN
MOS DE
PLOMO

62-20



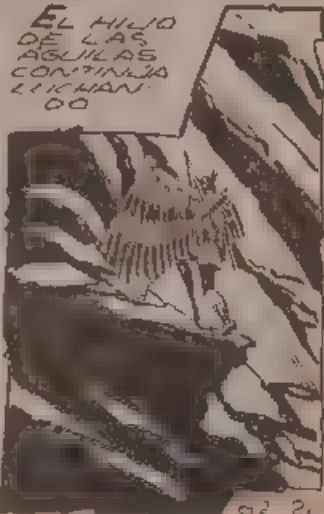
EL TIEMPO AVAN
ZA INEXORABLE
EL SOL CAE A
PLOMO SOBRE LAS
REISIONERAS



SEBA
ESCAN
TOSO
MUER
AHOR
CADA

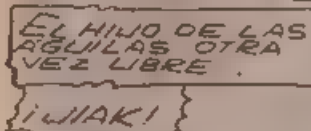
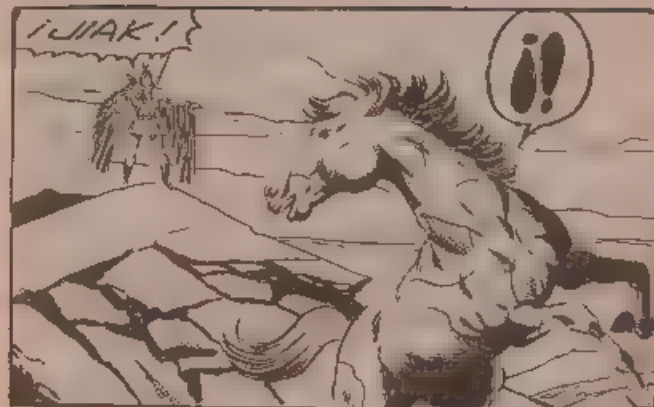


PINTO Y TOKY
CONTINUAN INMO
VILES SIN SABER
QUE HA OCURRIDO
A SU ALMO

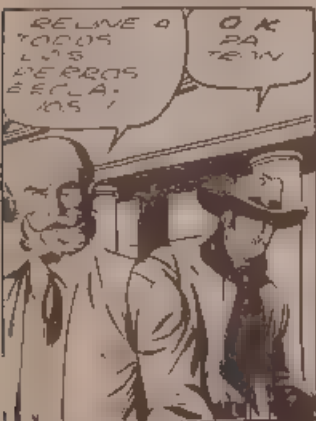


EL HILLO
DE LAS
AGUILAS
CONTINUA
LICHMAN
DO

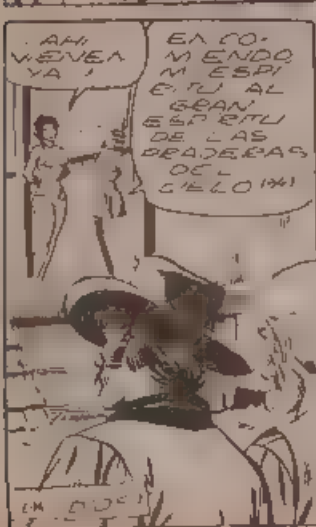
62-21



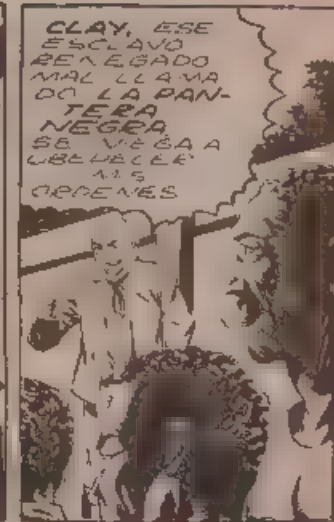
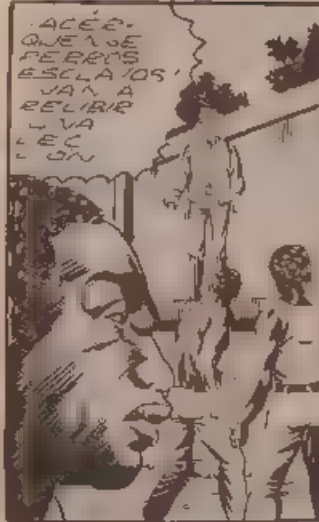
MIENTRAS EN EL
RATON EL PLATO
TERMINA SE APRO-
XIMA LA HORA DE
LA ELECCION



QUIERO
QUE PRE-
SENCIEN
LA ELECC-
ION
PARA QUE
SEPA
QUE NOS
LIBERAN
SE CUM-
PLEN!



62-24



62-25



SÓLO BASTA UNA ORDEN, PARA QUE EL VERDUGO ACCIONE LA PALANCA...



UN SEGUNDO ANTES DE QUE SE DE LA ORDEN, SE ESCUCHA UN CHILLIDO DE AGUILA QUE RETUMBA DESAFIANTE.



TODOS REACCIONAN SORPRENDIDOS MIRANDO AL CIELO...





¡DIABLOS!
¡LO VEO
Y NO LO
CREO!



EL HIJO DE LAS
AGUILAS SE LAN-
ZA EN PICADA...



¡DESA-
PENSE A
ESCAPAR!

¡!

62-28



¡ES UN
PALABO
HUMANO!

¡APRO-
VECHA
LAS
CO-
RRIEN-
TES DE
AIRE
PARA
PLA-
NEAR!



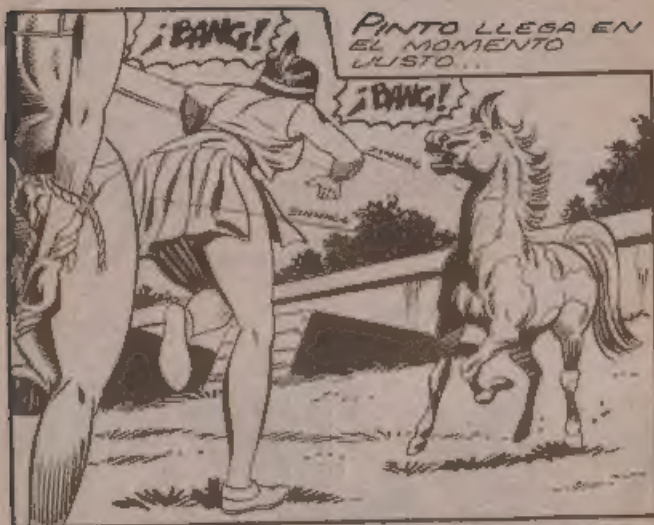
¡ESCA-
PEN
HACIA
EL
RIO...!

¡FALTA!



¿QUE
ESPERAN
IDIOTAS?
¡DISPA-
REN!
¡MATEN-
LO!

62-29



62-30



¡SUS PIERNAS SON COMO GARRAS DE AGUILA...!



SE LANZA AL ATAQUE COMO UN RELAMPAGO...



62-31



¿ÁGUILA SOLITARIA... LOGRARA VENCER AL PODEROSO WALLACE...? ¿IMPONDRA SU JUSTICIA Y LEY, O SERA VENCIDO..?

PRÓXIMO NÚMERO:
"EL JURAMENTO!"